

**PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS SUMINISTRO E INSTALACIÓN DE EQUIPAMIENTO ESCÉNICO PARA EL AUDITORIO BAJO DEVA (UNQUERA)**

**1. ANTECEDENTES, JUSTIFICACIÓN Y FINALIDAD DE LA ACTUACIÓN.**

El edificio Centro de Usos Turísticos y Culturales Bajo Deva, perteneciente al municipio de Val de San Vicente y ubicado en la localidad de Unquera, cuenta con un auditorio con capacidad para 186 personas. Inaugurado en 2011 en el momento actual presenta una serie de carencias que impide su uso para el desarrollo de determinadas representaciones y eventos culturales, motivo por el cual La Sociedad Regional de Educación, Cultura y Deporte, S.L. completará la dotación existente de forma que en el Auditorio se pueda ofertar una amplia variedad cultural que incluya todo tipo de representaciones y eventos.

**2. OBJETO DEL CONTRATO, DEL PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARTICULARES, ÁMBITO DE ACTUACIÓN Y PROGRAMA DE TRABAJOS.**

**2.1. OBJETO DEL CONTRATO**

El objeto del presente contrato es el suministro e instalación del equipamiento escénico correspondiente al Auditorio Bajo Deva (Unquera). Contiene todos los elementos necesarios para el funcionamiento del teatro referidos a maquinaria escénica, iluminación escénica, sistema de sonido, comunicaciones e instalaciones eléctricas, entre otros.

Dado que en la actualidad existe dotación, la cual ha ido proporcionándose al auditorio en diferentes actuaciones por parte de La Sociedad, lo incluido en el presente contrato es para completar lo existente de conformidad con lo estudiado por la Oficina Técnica de La Sociedad.

**2.2. OBJETO DEL PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARTICULARES**

El objeto del Pliego de Prescripciones Técnicas es describir y precisar las condiciones técnicas que deberán regir el suministro e instalación de los elementos para el SUMINISTRO E INSTALACIÓN DE EQUIPAMIENTO ESCÉNICO PARA EL AUDITORIO BAJO DEVA (UNQUERA).

El pliego tiene por finalidad la determinación y definición de los siguientes conceptos:

- Extensión de los trabajos a realizar, y que por lo tanto deberán estar plenamente incluidos en la oferta: suministro e instalación de los elementos, incluyendo la obra civil necesaria, conexión a la red eléctrica y elementos de soporte y anclaje.

La instalación se realizará bajo supervisión de la Oficina Técnica de La Sociedad Regional de Educación Cultura y Deporte.

- Materiales complementarios para el perfecto acabado de la instalación, no relacionados explícitamente en el presupuesto pero que por su lógica aplicación quedan incluidos en el suministro del instalador.
- Calidad y forma de instalación de los diferentes equipos y elementos primarios y auxiliares.
- Especificaciones técnicas de los equipos.

- Pruebas y ensayos parciales a realizar durante el transcurso de los montajes o finales provisionales y definitivos de las correspondientes recepciones.
- Las garantías exigidas tanto en los materiales, como en su montaje o en su funcionamiento conjunto.

El presente pliego tendrá carácter contractual, junto con el Pliego de Cláusulas Particulares del procedimiento. Se describirán los trabajos que habrán de ser objeto de estudio, definirán las condiciones y criterios técnicos que han de servir de base para el mismo y concretarán los documentos que ha de elaborar el consultor, para que el trabajo pueda ser aceptado por la Sociedad, previo informe favorable de supervisión de acuerdo con la normativa vigente, atendiendo a la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público (en adelante LCSP).

### **2.3. ÁMBITO DE LA ACTUACIÓN**

El Auditorio Bajo Deva se encuentra dentro del Centro de Usos Turísticos y Culturales Bajo Deva, situado en la localidad de Unquera, término municipal Val de San Vicente. Dicho centro cuenta con una oficina de turismo y el auditorio, con capacidad de 186 personas, que es el objeto de la presente licitación.

La versatilidad del auditorio permite que su escenario se utilice tanto como teatro interior, así como con posibilidad de realizar eventos exteriores, ya que es posible su conversión en auditorio al aire libre, empleando la finca anexa, donde se encuentra el Parque de Villa Mercedes.



### **2.4. PLAZO DE EJECUCIÓN**

Una vez adjudicado, el adjudicatario tendrá un plazo máximo de 8 semanas para la finalización del trabajo contratado.

### **3. SUMINISTRO E INSTALACIÓN DE EQUIPAMIENTO ESCÉNICO EN EL AUDITORIO BAJO DEVA (UNQUERA). CRITERIOS GENERALES.**

Los materiales y/o elementos a suministrar serán al menos de la calidad y especificaciones que se indican en el Anexo I que forma parte de este pliego. El adjudicatario vendrá obligado a la instalación de todos los bienes descritos, así como a la provisión a sus expensas de los medios auxiliares necesarios para dicha instalación.

De manera general:

- Serán nuevos, de fabricantes reconocidos.
- Estarán fabricados de acuerdo con los últimos estándares y normas aplicables.
- Serán de buena calidad.
- Serán de fabricación normalizada y comercializados en el mercado nacional.
- Se montarán siguiendo las especificaciones y recomendaciones de cada fabricante.
- Estarán instalados donde se indica de forma que se pueda realizar el mantenimiento o reparación sin emplear tiempos y medios especiales.
- Todos los elementos tienen que ser fácilmente accesibles y desmontables, previendo el contratista el espacio necesario para ello, aunque no esté especificado.
- Todos los trabajos, acabados, accesorios y pequeño material que sean necesarios para la perfecta terminación de las instalaciones se consideran incluidos dentro del alcance de este contrato y deben por tanto ser suministrados y puestos en obra por el Contratista sin coste adicional.

**En la oferta del licitador deberá indicarse individualmente el grado de consecución de las especificaciones técnicas de los equipos que se señalan en el Anexo I, valorándose positivamente siempre que se iguales o superen las características indicadas.**

Los bienes objeto del presente contrato vienen, como ya se ha expuesto anteriormente, explicitados en el Anexo I y agrupados en los siguientes conceptos:

1. MOTORIZACIÓN SISTEMA
2. MAQUINARIA ESCÉNICA
3. ILUMINACIÓN
4. VESTIDO ESCÉNICO
5. MICROFONÍA
6. TARIMAS ESCENARIO
7. INSTALACIÓN

### **4. DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR**

#### **4.1. EN FASE DE LICITACIÓN**

Para participar en la licitación del contrato junto con la oferta económica se presentará una propuesta técnica con la información que el licitante considere adecuada para la exposición clara de su propuesta de suministro, así como el sistema de instalación, con indicación de su idoneidad conforme a las condiciones concretas del presente contrato.

Como mínimo deberá contener:

Memoria descriptiva de la propuesta, con completa definición de la misma indicando acabados y calidades, características técnicas donde se incluya como mínimo la información detallada en la descripción de los elementos del presente pliego, comparando lo indicado en el presente pliego con los elementos ofertados.

En cualquier caso, la extensión deberá ser menos de 25 páginas en conjunto, a una sola cara.

**Formato de entrega:** la documentación escrita se presentará copia en papel, en formato DIN A-4 y digital en formato pdf, extensión máxima 25 páginas.

Presupuesto desglosado: detallando los precios unitarios considerados en cada partida para alcanzar el total estimado de la totalidad del contrato.

Cada uno de estos documentación será incorporada en lo sobres que se señalan en el Cuadro de Datos Específicos del Contrato

#### **4.2. DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR POR EL ADJUDICATARIO UNA VEZ FINALIZADA LA INSTALACIÓN**

Una vez finalizada la instalación, la documentación a entregar será:

- Memoria de la ejecución del contrato.
- Planos del tendido eléctrico, cableado, etc.
- Diagrama general de la instalación.
- Relación de los equipos instalados, marca y modelo de los mismos.
- Información técnica detallada de los equipos instalados, manuales de mantenimiento, catálogos, etc.
- Relación de proveedores de los equipos y de los repuestos.
- Manual de la instalación realizada, de la configuración de todo el sistema, etc.
- Software instalado y licencias necesarias.
- Manual de mantenimiento, tanto preventivo como correctivo, de todos los equipos. · Resultados de las pruebas realizadas.

El adjudicatario, una vez finalizada la instalación, en el plazo máximo de un mes desde la recepción del sistema deberá realizar la formación de los técnicos que se encargan de la utilización y gestión del mismo.

#### **5. PRECIO DEL CONTRATO**

Para realizar una estimación del precio de este contrato, se ha realizado un desglose basado en los precios de mercado de elementos con las características técnicas mínimas descritas en el presente pliego.

El precio de este contrato se estima en 42.977,74 €, de los cuales, 35.518,79 € corresponden a la base imponible y 7.458,95 € al 21 % de IVA, una vez consultadas al efecto empresas dedicadas a este sector.

En el precio estará incluido no solo el suministro e instalación de todos los elementos detallados, sino además los medios auxiliares, ayudas de oficios, utillaje, su puesta en funcionamiento y formación sobre la instalación a los técnicos escénicos de La Sociedad.

#### **6. GARANTÍA:**

Todos los bienes objeto del presente contrato tendrán una garantía mínima de 2 años.

Los materiales y/o elementos a suministrar serán los indicados en el anexo I que forma parte de este pliego. El adjudicatario vendrá obligado a la instalación de todos los bienes descritos, así como a la provisión a sus expensas de los medios auxiliares necesarios para dicha instalación



Anexo I: EQUIPAMIENTO ESCÉNICO DEL AUDITORIO BAJO DEVA (UNQUERA)

CÓDIGO	RESUMEN	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE
<b>CAPÍTULO</b>	<b>MOTORIZACIÓN DE SISTEMA</b>			
01	ud MOTORES DE CADENA Motores de cadena de trabajo invertido, control directo 400 V. Con velocidad 4 rpm, final de carrera de subida y de bajada, incluso protectores de goma, guía de nuez con 5 alveolos. Factor de seguridad para trabajo en escenarios BGV D8+SF 8:1. Con 20 m. de cadena carenada e incluidas bolsas recoge mangueras.	4,00	1.980,00	7.920,00
	ud CONTROL MOTORES Control para motores con cadena, con 3 placas de botonera (subir/bajar/parada) y seta de seguridad.	1,00	660,00	660,00
	ud PROTECCIÓN MOTORES Elemento de protección de sistema formado por placa de diferenciales y disyuntores magnetotérmicos regulables (guardamotores), totalmente mecanizada en perfil omega.	1,00	880,00	880,00
	ud SUJECCIÓN Bancada de sujeción a vigas existentes, con imprimación y acabado en pintura negro mate.	4,00	99,00	396,00
	ud ADAPTADORES Adaptadores de Truss a motor, formado por dos bridas dobles y cáncamo de seguridad.	4,00	38,50	154,00
	ud ACOMETIDAS Acometida desde el mando de motores hasta motores, incluso manguera de conexión de 4x2,5 de sección, con cetac 16 a 4 polos, hasta 25 m.	4,00	82,50	330,00
	ud ALARGAMIENTO DE MANGUERA Alargamiento de manguera Harting-24/Harting 24 para barras electrificadas a Dimer, de aproximadamente 10 m. Totalmente mecanizados.	2,00	173,80	347,60
	<b>Total Capítulo 01</b>			<b>10.687,60</b>

**SUMINISTRO E INSTALACIÓN DEL EQUIPAMIENTO ESCÉNICO PARA EL AUDITORIO BAJO DEVA  
(UNQUERA)**

CÓDIGO	RESUMEN	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE
<b>CAPÍTULO</b>	<b>MAQUINARIA ESCÉNICA</b>			
02	m CARRIL MOTORIZADO Carril motorizado, cruce incluido, en aluminio extrusionado de color negro, con una potencia de 1/2 CV de potencia. Incluyendo perfilería en aluminio de color negro, conjunto de poleas de desembarco, polea de reenvío (1ud), polea de tensado (1 ud), 2 carros motrices de arrastre, 50 carros de acompañamiento, 2 finales de carrera, 2 topes mecánicos, cableado en acero. Incluso botonera con contactores en escenario, botonera en cabina, sistema de sujeción y nivelación. Precio final instalado	9,00	291,50	2.623,50
	m VIGA DE SUJECIÓN Viga de tipo IPN para sujeción de carril, salvando la boca del escenario y dejando actuar al telón cortafuegos. Incluso imprimación y pintura en color negro mate.	9,00	51,37	462,33
	ud SOPORTE Soporte de sujeción a instalar en boca de escenario.	1,00	275,00	275,00
<b>Total Capítulo 02</b>				<b>3.360,83</b>

**SUMINISTRO E INSTALACIÓN DEL EQUIPAMIENTO ESCÉNICO PARA EL AUDITORIO BAJO DEVA  
(UNQUERA)**

CÓDIGO	RESUMEN	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE
<b>CAPÍTULO ILUMINACIÓN</b>				
03	ud FOCOS Focos de teatro de 1 kw., con lente plana convexa, zoom variable con ángulo de 14 a 42 grados, chasis portafiltros, rejilla de seguridad lámpara T-19, garra para tubo de 50 mm. Y latiguillo de corriente con clavija schuko.	4,00	151,80	607,20
	ud FOCOS PANORAMA Focos panorama, modelo asimétrico de 1 kw. Con cristal templado anticalórico, chasis portafiltros, lámpara C-I de 1.000 W., garra para tubo de 50 mm. Y latiguillo de corriente con clavija de Schuko.	4,00	149,60	598,40
	ud FOCOS DE RECORTE Focos de recorte con ángulo variable de 25 a 50 grados, cuchillas de recorte, chasis portafiltros, lámpara HPL-750, rejilla de seguridad, latiguillo de corriente con clavija Schuko y garra para tubo de 50 mm.	4,00	632,50	2.530,00
	ud FOCOS LED RGB Focos par LED, tecnología RGB+W, con 1/8 LED de 12 W., ángulo de dispersión 40°, 9 canales de DMX y garra para tubo de 50 mm-	4,00	275,00	1.100,00
	ud CABLEADO DMX Cableado de sistema de iluminación, formado por mangueras de tipo DMX de 5 m.	4,00	16,50	66,00
<b>Total Capítulo 03</b>				<b>4.901,60</b>



**SUMINISTRO E INSTALACIÓN DEL EQUIPAMIENTO ESCÉNICO PARA EL AUDITORIO BAJO DEVA  
(UNQUERA)**

CÓDIGO	RESUMEN	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE
<b>CAPÍTULO</b>	<b>VESTIDO ESCÉNICO</b>			
04	ud SOPORTE PARA BAMBALINÓN MECANIZADO	1,00	198,00	198,00
	Soporte para bambalinón, incluyendo imprimación y dos manos de pintura en color negro.			
	m2 BAMBALINÓN	9,00	47,85	430,65
	Bambalinón de boca de escenario en terciopelo, color a elegir, con trinchas superiores con ojales y cintas de atar cada 25 cm., terminación simple en laterales, vaina inferior con cordón de plomo, fruncido al 60%, gramaje 375 gr/m2, ignífugo tipo C1. Medidas 9x1 m.			
	m2 CORTINA AMERICANA	45,00	47,85	2.153,25
	Cortina americana en terciopelo, color a elegir, con trinchas superiores con ojales y cintas de atar cada 25cm., terminación simple en laterales, vaina inferior con cordón de plomo, fruncido al 60%, gramaje de 375 gr./m2, ignífugo tipo C1, terminado en dos hojas. Dimensiones: 9x5 m.			
	<b>Total Capítulo 04</b>			<b>2.781,90</b>

**SUMINISTRO E INSTALACIÓN DEL EQUIPAMIENTO ESCÉNICO PARA EL AUDITORIO BAJO DEVA (UNQUERA)**

CÓDIGO	RESUMEN	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE
<b>CAPÍTULO</b>	<b>MICROFONÍA</b>			
05	ud MICRÓFONO DE MANO Micrófono de mano dinámico para voces.	2,00	104,50	209,00
	ud MICRÓFONOS DE INSTRUMENTOS Micrófono para instrumentos..	2,00	104,50	209,00
	ud PIE DE MICRÓFONO Pie de micrófono tipo jirafa con pinza	6,00	60,50	363,00
	m CABLEADO XLR Cableado tipo XLR de distintas medidas, para completar el servicio de microfonía dejándolo totalmente funcional.	10,00	26,40	264,00
<b>Total Capítulo 05</b>				<b>1.045,00</b>

**SUMINISTRO E INSTALACIÓN DEL EQUIPAMIENTO ESCÉNICO PARA EL AUDITORIO BAJO DEVA  
(UNQUERA)**

CÓDIGO	RESUMEN	CANTIDAD	PRECIO	IMPORTE
<b>CAPÍTULO</b>	<b>TARIMA ESCÉNICA</b>			
06	m2 TARIMA Creación de tarima escénica, 40 cm. de altura, formada por módulos de 2x1 m., con patas fijas de 40 cm.	32,00	203,50	6.512,00
	ud FALDÓN Faldón perimetral para cubrir tarima, en color negro con velcro, plisado al 50%.	1,00	294,80	294,80
	ud ESCALERA Escalera de acceso a tarima escénica, formada por dos peldaños.	2,00	132,00	264,00
	<b>Total Capítulo 06</b>			<b>7.070,80</b>

## RESUMEN DE PRESUPUESTO

### SUMINISTRO E INSTALACIÓN DE EQUIPAMIENTO ESCÉNICO PARA EL AUDITORIO BAJO DEVA

CAPÍTULO	RESUMEN	IMPORTE	%
01	MOTORIZACIÓN DE SISTEMA.....	10.687,60	35,81
02	MAQUINARIA ESCÉNICA.....	3.360,83	11,26
03	ILUMINACIÓN.....	4.901,60	16,42
04	VESTIDO ESCÉNICO.....	2.781,90	9,32
05	MICROFONÍA.....	1.045,00	3,50
06	TARIMA ESCÉNICA.....	7.070,80	23,69
<b>PRESUPUESTO DE EJECUCIÓN MATERIAL</b>		<b>29.847,73</b>	
	13,00% Gastos generales.....	3.880,20	
	6,00% Beneficio Industrial.....	1.790,86	
	Suma.....	5.671,06	
<b>PRESUPUESTO BASE DE LICITACIÓN SIN IVA</b>		<b>35.518,79</b>	
	21% IVA.....	7.458,95	
<b>PRESUPUESTO BASE DE LICITACIÓN</b>		<b>42.977,74</b>	

Asciende el presupuesto a la expresada cantidad de CUARENTA Y DOS MIL NOVECIENTOS SETENTA Y SIETE EUROS CON SETENTA Y CUATRO CÉNTIMOS.

SANTANDER, 30 de mayo de 2022